



Муниципальное образование
МО Дворцовый округ

dvortsovy.spb.ru

Дворцовый округ

Газета внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга муниципальный округ Дворцовый округ



12+ № 11 (340)
30.11.2021



Муниципалитет рассчитал, какие расходы важнее

стр. 2-3



Нерадивым уборщикам округ не заплатит

стр. 3



Ладога: через лед, стужу, огонь и шторм

стр. 4



Художница дарит людям море цветов

стр. 6

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Передовое качество местного самоуправления

стр. 5

Платная парковка у нашего порога

стр. 7

Ой, мамочки!

Многодетные мамы Дворцового округа заглянули на часок в муниципальное образование на Большой Конюшенной, 14, чтобы отметить свой праздник и организовать клуб.

День матери в России приходится на последнее воскресенье ноября. За окном пасмурно и снег, а с мамой тепло, уютно и весело! Ведь у нее праздник, а значит — объятия, подарки, поздравления, и... день ничегонеделанья? Мамочка, отдыхай, мы сами! Сидеть без дела? Нет, так не бывает — скажет любая женщина, у которой есть дети. Ведь мама — это такая «профессия», когда всегда на посту. Молоко не хочу, кашу не буду, Дед Мороз ненастоящий, где мои джинсы, давай возьмем котика, звонила химичка, не забудь сменку... А еще муж, дом, работа, рыбка и дача. А если ребенок не один и не два, а, к примеру, трое-четверо? Ой, мамочки, как все успеть?!

Секрет узнали у многодетных мам, которых позвали на чаепитие в честь Дня матери. Муниципальное образование организовало небольшой сладкий стол, а глава МО Дворцовый округ Мария Бисерова вручила цветы и подарки от муниципалитета. Приглашение на встречу получили женщины, чьи семьи и дети активно участвуют в жизни округа: занимаются спортом, откликаются на благотворительные акции и конкурсы, мастерят поделки для ветеранов к праздникам, поют, танцуют, фотографируют и делятся своими достижениями в группе Дворцового округа «ВКонтакте». О том, как в большой семье воспитать творческих, целеустремленных людей, шла речь за круглым сладким столом.

У Любови Савченко два сына 15 и 11 лет и две дочери 13 и 6 лет. Все ребята занимаются спортом: мальчики — легкой атлетикой, девочки — художественной гимнастикой. В семье, кроме детей, спортсменов нет, но родители с раннего возраста разглядели способности малышей и всеми силами их поддерживают. В результате парни занимают призовые места в беге и прыжках, а старшая дочь недавно получила звание кандидата в мастера спорта.

Поддержка и родительская любовь помогают раскрыться талантам, делают детей счастливыми и успешными, уверена жительница округа Мария Макарова. Она психолог, и у нее три дочери 9, 8 и 5 лет. Школьницы учатся в гимназии при Русском музее, увлекаются искусством, ходят в бассейн и, хотя от олимпийского резерва далеки, готовятся сдавать нормы ГТО. Старшая дочь интересуется биологией и мечтает стать нейрохирургом, как дедушка. Мария рассказывает, что стара-



ется развивать девочек во всех направлениях, делая это как бы невзначай. В семье есть традиция сочинять перед сном сказки. Их придумывают сами дети, это сблизает, развивает фантазию, образное мышление и речь. Импровизации пока не записываются, но, возможно, в будущем они станут книгой. Психолог подчеркивает, что традиции в семье, особенно в многодетной, очень важны: они упорядочивают жизнь, закладывают семейные ценности. В семье Марии, кроме сказок, приняты совместные трапезы, когда все собираются за одним столом, завтракают, обедают или ужинают и общаются без телевизоров и гаджетов.

В семье Светланы Крылович тоже есть традиции: велосипедные прогулки летом, лыжи и коньки зимой, а еще — домашние художественные выставки и концерты. Их устраивают старшие принцессы, как называет дочек папа. Девочки занимаются бальными танцами, ходят в художественную и музыкальную школы, играют на скрипке и фортепиано. Подготовка к спектаклям — целое действо. Дети рисуют билеты, родители с двухлетней

малышкой рассаживаются в «партере», смотрят представление и аплодируют. Светлана признается, что отдает воспитанию детей все свое время. «Когда говорят, что дети в многодетных семьях растут сами по себе, не соглашусь. У нас все дочери разные, у каждой свои таланты, и мы стремимся их раскрыть».

У Анастасии Петровиц детей тоже трое: 12, 11 и 7 лет. Старшая дочка большая любительница классической литературы, недавно стала читать на иностранных языках, изучает английский и немецкий языки, ходит в художественную школу и ветеринарный кружок, где ребята ухаживают за зверями и изучают биологию. Любовь к животным идет из семьи: дома все время живут спасенные дворовые кошки, есть черепашка. Это воспитывает доброе отношение ко всему живому и ответственность, говорит многодетная мама. Дочь мечтает стать ветеринаром, а вот младшие с профессией еще не определились, пока их главные занятия — школа и спорт. Сейчас семья готовится к переезду из комнаты в Дворцовом округе в трехкомнатную квар-

тиру в Кудрово, которую приобрели с помощью программы господдержки. Так что на одну талантливую семью в нашем муниципальном образовании, к сожалению, станет меньше. Впрочем, это не помешает многодетным мамам продолжить общение. За время чаепития в местной администрации собеседницы нашли много общих тем и поняли, что в Дворцовом округе нужен Клуб многодетных мам. А площадкой станет муниципальное образование и официальная группа Дворцового округа «ВКонтакте». Женщины планируют делиться опытом в воспитании детей, помогать друг другу профессионально, придумывать и воплощать совместные с муниципальным образованием проекты. И, похоже, будет так интересно, что ой, мамочки!

Текст: Ольга СЕМЕНОВА
Фото: Андрей СЕРГЕЙКО

P.S. Читайте на странице 8: дети нашего округа поздравили мам своим творчеством — малыши нарисовали портреты, а школьники написали сочинения.

Программное

Ежегодно муниципальное образование Дворцовый округ проводит для жителей сотни мероприятий. Благоустройство дворов, новые детские площадки, концерты, спектакли, подарки к праздникам — все это оплачивается из местного бюджета в рамках муниципальных программ, которые утверждают депутаты. Именно они решают, каким расходам быть, а с какими погодить.

Главный финансовый документ, по которому предстоит жить Дворцовому округу в 2022 году, планируется принять в декабре. Местная администрация уже внесла проект решения о местном бюджете на рассмотрение в муниципальный совет и на экспертизу в Контрольно-счетную палату Санкт-Петербурга. Глава МО Дворцовый округ Мария Бисерова рассказала о задачах на 2022 год и программах, которые МО Дворцовый округ готовится реализовать.

— Мария Владимировна, принятый 24 ноября бюджет Санкт-Петербурга на 2022 год порадовал основными показателями. Его доходная часть подросла по сравнению с прошлым годом на 276,2 млрд руб. По прогнозам Смольного, ожидается рост доходов на 35 % от предприятий, работающих по упрощенной системе налогообложения, 21 % принесут поступления от налогов на имущество. Как обстоят дела в Дворцовом округе, где бизнес уже оправился от пандемии и активно работает? Он не отстает от городских тенденций?

— К сожалению, у нас ситуация обратная. Доходы бюджета муниципального образования уменьшаются. Это связано с тем, что налоги юридических лиц теперь не формируют бюджет муниципальных образований. В соответствии с реформой исчисления бюджетов муниципальных образований основным источником пополнения муниципальной казны является налог на доход физических лиц. Это сократило собственные доходы МО в разы. Если в 2020 году муниципальное образование заработало и потратило 96 млн 242 тыс. руб., то в этом году доходы составили только 23 млн 897 тыс. руб. Расходы снизились до 90 млн 878 тыс. руб. при дефиците 66 млн 981 тыс. руб.



— Как при столь непростой ситуации удается реализовать запланированные мероприятия? Или вы от них отказались?

— Не отказались, хотя, признаюсь, выполнить задуманное было непросто. Поскольку до 2020 года бюджет округа был профицитным, МО удалось «накопить» некоторую сумму, которая и позволила исполнить программы в соответствии с планированием. Похожим образом придется действовать и в 2022 году. В расходной части бюджета, предлагаемого на рассмотрение представительному органу на 2022 год в размере 65 млн 117,9 руб., собственные источники финансирования, полученные по налогу на доходы физических лиц, составят всего лишь 22 млн руб. Остальная сумма — переходящий остаток с прошлых лет, когда

бюджет пополнялся налогами от юридических лиц.

При снижении доходов пришлось искать разные возможности для экономии средств. Серьезные изменения произошли в кадровой структуре местной администрации и муниципального совета, где уже сократили 10 штатных единиц, распределив часть обязанностей между оставшимися сотрудниками и упразднив некоторые функции.

В 2022 году в муниципальном образовании планируется очередное сокращение штата. Одновременно уменьшится и финансирование по ряду муниципальных программ. В ходе работы над бюджетом мы провели их ревизию, оценили эффективность и пришли к выводу, что некоторые мероприятия в будущем станут неактуальными и можно от них отказаться.

— Насколько уменьшится общая стоимость муниципальных программ в 2022 году по сравнению с нынешним годом?

— Более чем на 20 млн руб. Если в 2021 году на реализацию 19 муниципальных программ было запланировано 52,4 млн руб., то в 2022 году планируется 30,8 млн руб. Причем основные средства, как и в прежние годы, будут направлены на программу по благоустройству дворовых территорий. В текущем году она была профинансирована на 29 млн 321 тыс. руб. Большая часть ассигнований пошла на реализацию крупных проектов по благоустройству. Отремонтированы дворы по адресам: Итальянская ул., 31, Малая Садовая ул., 4, Итальянская ул., 33, Караванная ул., 3–5/35, и Аптекарский пер., 6. Это были масштабные работы с заменой мощения. Кроме того, в пяти дворах проведен текущий ремонт.

В 2022 году на программу благоустройства планируется выделить значительно меньше средств — 21,1 млн руб. И это вновь будут масштабные проекты. По адресу: Садовая ул., 8/7, запланирована реконструкция детской площадки. Оборудование на ней установлено 8 лет назад и подлежит демонтажу. На его месте будут установлены спортивные конструкции и качели для ребят разных возрастов, скамейки, урны и вазоны. Изначально по этому адресу вместе с реконструкци-

ей площадки предполагалась и замена мощения двора. Но из-за сокращения финансирования решено отложить работы на 2023–2025 годы, отдав приоритет другим объектам, чье состояние не терпит отлагательств. Это внутридворовые территории по адресам: набережная канала Грибоедова, 15, и набережная Грибоедова, 17, где последнее благоустройство выполнялось более 10 лет назад. Здесь планируется замена плитки, ремонт газонов и газонных ограждений, установка скамеек и малых архитектурных форм, посадка кустарников и цветов.

— МО Дворцовый округ постоянно организует для жителей всевозможные культурно-развлекательные мероприятия с подарками к памятным и праздничным датам. Изменился ли подход к формированию муниципальных программ в этом направлении в связи с дефицитом бюджета и «новой реальностью», когда, чтобы попасть на концерт, нужно предъявить документ о вакцинации?

— Сам подход кардинально не изменился, но без новшеств, конечно, не обошлось. Культура — вторая по затратам статья расходов муниципального бюджета, в 2022 году планируется направить 5 млн 626,1 тыс. руб. Мы их пересмотрели с учетом сокращения финансирования. Например, по программе «Организация и проведение досуговых мероприятий для жителей МО Дворцовый округ» оно

Бюджет МО Дворцовый округ на 2022 год:

Доходы:
26 млн 419 тыс. руб.

Расходы:
65 млн 117 тыс. руб.

Дефицит бюджета:
38 млн 698 тыс. руб.

Контракт — тому, кто убирает

Муниципальное образование Дворцовый округ разорвало контракт с недобросовестным подрядчиком. Договор на выполнение услуг по уборке территорий зеленых насаждений общего пользования местного значения был заключен в начале года.



Конкурсные процедуры на выполнение работ по уборке и очистке муниципальное образование провело в соответствии с федеральным законом о контрактной системе в сфере госзакупок. В торгах победил ИП Горячев, сыграв на понижении цены и получив в итоге муниципальный заказ на сумму 300 тыс. рублей. Контракт был заключен в рамках программы по благоустройству территории, финансируемой из местного бюджета. Согласно документу подрядчик брал на себя обязательства по обслуживанию 28 объектов на территории округа. В перечне работ значились уборка газонов, очистка урн, подметание дорожек и покрытий детских площадок, а также покос газонов в летнее время.

Исполнитель энергично взялся за дело, и поначалу нареканий к нему не было. Однако со вре-

менем жители округа стали жаловаться, что скверы и газоны в их дворах убираются через раз, а урны неделями стоят переполненными. Сигналы о мусоре особенно часто поступали от жильцов домов по Итальянской улице, д. 12, набережной реки Мойки, д. 8 и д. 16–18. Отдел по благоустройству местной администрации, который неоднократно выходил с проверкой по этим и другим адресам, выявил в исполнении контракта нарушения. Предпринимателю были направлены претензии по их устранению. Однако реакция на законные требования исправить недостатки не последовала. Дошло до того, что в октябре исполнитель вообще прекратил уборку и престал выходить на связь с заказчиком. Муниципальные власти были вынуждены уменьшить стоимость выполненных работ за июль, август и сен-

тябрь, расторгнуть контракт в одностороннем порядке и вновь искать подрядчика.

Пока новый исполнитель не был определен, уборка проводилась силами сторонних организаций и сотрудников местной администрации. Навести чистоту помогли и субботники с участием муниципальных служащих. Так, в середине октября из сквера по Итальянской улице, д. 12, ими было собрано и вывезено 60 мешков мусора.

«В начале ноября к уборке территории приступила новая компания. До конца года ее будет производить ООО «Центральный Дом Сервис». Пока вопросов по его работе ни у жильцов, ни у заказчика нет», — отметила начальник отдела по благоустройству местной администрации МО Дворцовый округ Екатерина Павлова.

Ольга СЕМЕНОВА

обеспечение

уменьшится с 3,65 млн руб. в 2021 году до 1,4 млн руб. в 2022-м. В условиях сложившейся эпидемиологической ситуации считаю, что это правильное решение, поскольку многие жители психологически не готовы посещать публичные места. В предыдущие годы муниципальное образование немало средств тратило на приобретение билетов и абонементов в театры и на концерты. Теперь при выборе мероприятий мы сместили приоритеты в сторону интерактивных, наиболее востребованных у разных групп населения. Например, по просьбам жителей увеличили количество пешеходных просветительских экскурсий разной тематики, расширив таким образом возможности выбора досуга по интересам. Поскольку сегодня в тренде камерность и эксклюзивность, отказались от крупных массовых мероприятий и работаем с конкретными целевыми детскими и взрослыми аудиториями: театрами, спортсменами, любителями активного отдыха и др.

Как и в этом году, в будущем году не будет Масленицы, которую муниципальное образование несколько лет подряд проводило в центре города на Малой Конюшенной улице. Мероприятие хоть и яркое, но очень затратное, в современных финансовых условиях нам его не потянуть. Что касается подарков для жителей, то они, несмотря на увеличение стоимости, обязательно будут, как и традиционные мероприятия к праздничным и памятным датам: к Новому году, 8 Марта, Дню пожилого человека, Дню снятия блокады, 9 мая. Все так же будем поздравлять юбиляров, проводить творческие конкурсы для детей и взрослых по истории округа, по теме экологии, профилактике наркомании и экстремизма.

— В 2020 году в МО Дворцовый округ в рамках программы по экологии был снят социальный ролик с участием жителей, рассказывающий о необходимости раздельного сбора отходов. Затем были и другие видеопроекты. Продолжится ли работа в этом направлении?

— Действительно, опыт такой был, но скорее в качестве эксперимента по привлечению жителей к решению проблем. Частично цель достигнута — недавно в округе появились контейнеры для

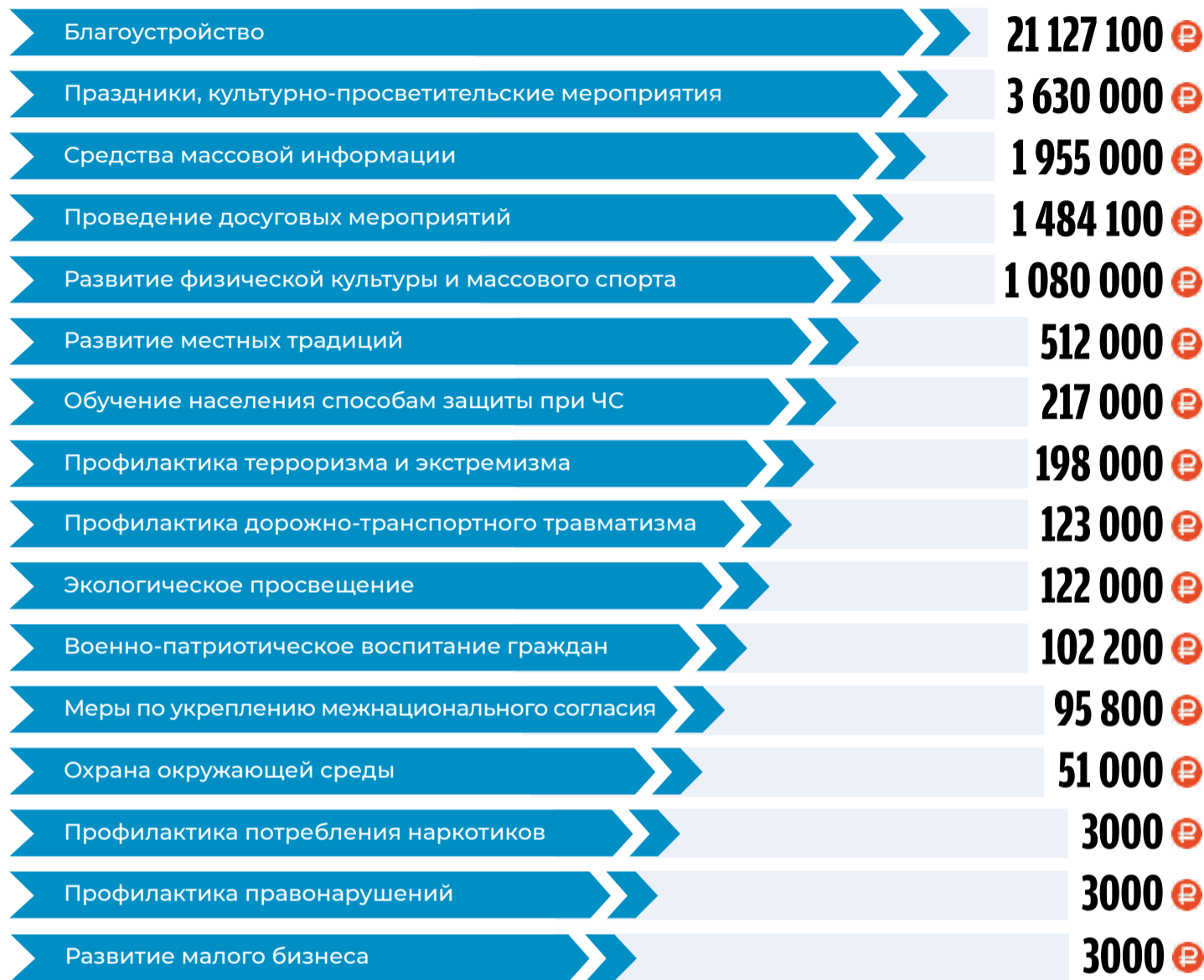
раздельного сбора мусора. Изготовление видеопродукции на постоянной основе в 2022 году не планируется. Да, у нас был проект «День в истории», который нашел отклик у жителей и был отмечен специальным призом на конкурсе Совета муниципальных образований, но в грядущем году данный проект не задействуем из-за отсутствия средств. По этой же причине в будущем году сокращаем выпуск брошюр и тематических буклетов по программам

профилактики правонарушений, ГО и ЧС, профилактике дорожно-транспортного травматизма и др. В этом году общий тираж печатной продукции по данной тематике составил около 7 тысячи экземпляров. Работа муниципального образования в этом направлении признана Советом муниципальных образований в числе лучших, однако вновь выпускать подобные брошюры нецелесообразно. Те, которые уже есть, не потеряют актуальности, а имеющегося

тиража достаточно. А вот тираж муниципальной газеты, несмотря на рост популярности издания, пока останется прежним. Мы хотели его немного увеличить, но в будущем году финансирование муниципальной программы по СМИ будет сокращено, и средства пойдут не только на выпуск и доставку газеты, но и на производство видеоконтента для новостей.

Текст: Ольга СЕМЕНОВА
Фото: Андрей СЕРГЕЙКО

Расходы по основным муниципальным программам в 2022 году



Карнавал начинается в декабре

Новый год — время подарков. Муниципальное образование «Дворцовый округ» подготовило к празднику несколько мероприятий для детей и взрослых.



Календарь праздничных концертов откроется 17 декабря в 14.00 музыкальным представлением в ТКК «Карнавал» (Невский пр., 39). В исполнении симфонического оркестра прозвучит зарубежная и отечественная музыка новогодней тематики. После мероприятия взрослых зрителей ждут подарки от муниципального образования: наборы для чаепития с посудой

для заваривания и сладостями. Также МО приготовило сладкие подарки для детей из многодетных и опекаемых семей. Их можно будет получить во второй половине декабря. 0+
21 декабря в 19.00 в зале Соборника Половцева (Большая Морская ул., 52) пройдет концерт «Фейерверк эпох». В сопровождении оркестра Gabbiano Orchestra в исполнении солистов музыкальных театров прозвучат произведения композиторов, творивших в разное время, от Ренессанса до XX века. 0+

Сразу два спектакля пройдут 26 декабря в Театре эстрады им. А. Райкина (Большая Конюшенная ул., 27). В 12.00 для детей в сопровождении взрослых пройдет сказка «Чудо Чудное» (0+). Ауди-

торию в возрасте 18+ в 19.00 ждет премьерный спектакль «Три апельсина. Карнавал», погружающий в атмосферу венецианских гуляний.

Три культурно-развлекательных мероприятия муниципальное образование подготовило для жителей округа в январе (0+).

4 января в СК «Юбилейный» в 15.30 (пр. Добролюбова, 18) состоится ледовое шоу Татьяны Навки «Аленький цветочек» для детей в сопровождении взрослых.

Также 4 января в 19.00 Театр мюзикомедии (Итальянская ул., 13) приглашает на музыкальный спектакль «Моя прекрасная леди».

5 января в 12.00 Государственная филармония Санкт-Петербурга для детей и юношества (Большой Сампсониевский пр., 79) покажет сказку «Морозко». 0+

При посещении мероприятий взрослым необходимо предъявить QR-код.

УМВД России
по Центральному району г. СПб приглашает граждан на службу в органы внутренних дел РФ.

ВАКАНСИИ

*** УЧАСТКОВЫЙ УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ПОЛИЦИИ:**

*** ОПЕРУПОЛНОМОЧЕННЫЙ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА:**

*** ИНСПЕКТОР (ДОРОЖНО-ПАТРУЛЬНОЙ СЛУЖБЫ) ОР ДПС ГИВДД:**

*** ПОЛИЦЕЙСКИЙ-ВОДИТЕЛЬ:**

*** ПОЛИЦЕЙСКИЙ-КИНОЛОГ:**

*** ДЕЖУРНЫЙ ДЕЖУРНОЙ ЧАСТИ:**

*** ИНСПЕКТОР ОТДЕЛА ДЕЛОПРОИЗВОДСТВА И РЕЖИМА (ВОЛОНТЕРСКИЙ):**

*** СПЕЦИАЛИСТ ПО ВОПРОСАМ МИГРАЦИИ.**

Требования к кандидатам на службу:

- гражданство РФ;
- возраст от 18 до 40 лет;
- служба в вооруженных силах РФ;
- образование не ниже среднего (полного);
- постоянная или временная регистрация в г. Санкт-Петербург или Ленинградской области;
- отсутствие судимости;

Предоставляется:

- сотрудникам других регионов предоставляется общежитие, а также устанавливается ежемесячная надбавка к должностному окладу за особые условия службы в размере 65 % должностного оклада;
- достойная стабильная и своевременная заработная плата от 40 000 руб.;
- обеспечение вещевым имуществом;
- возможность карьерного роста;
- обязательное государственное страхование жизни и здоровья;
- бесплатное медицинское обслуживание в ведомственном учреждении;
- ежегодный оплачиваемый отпуск 30 календарных дней (без учета выходных и праздничных дней);
- предоставляется дополнительный отпуск за выслугу лет;
- возможность поступления в ВУЗы МВД РФ.

По вопросу трудоустройства обращаться в отдел кадров УМВД России по Центральному району г. СПб по адресу: г. СПб, ул. Мытнинская д. 3.
Телефоны отдела кадров: 573-48-90; 573-48-91; 573-51-75.

Через ладожский лед, огонь и шторм

80 лет назад открылась Дорога жизни. 22 ноября 1941 года по еще непрочному льду озера в блокадный Ленинград с Большой земли пошли машины с продовольствием.

Отмечая эту дату, жители Петербурга и Ленобласти отдали почести всем, кто строил, обслуживал и защищал ледовый и водный путь с 1941 по 1943 год. Акции памяти прошли на западном и восточном берегах Ладоги — у музея «Дорога жизни» возле бухты Осиновец и на территории Военно-исторического музея в селе Кобона. Ветераны, представители общественных организаций, а также юнармейцы из школ Петербурга возложили цветы к памятникам и посетили музейные экспозиции.

БЛОКАДНАЯ ТРАССА

Ленинград был взят в кольцо блокады 8 сентября 1941 года, когда немецкие войска группы «Север» захватили Шлиссельбург. С севера город охватывали финские войска. Были перерезаны железнодорожные, речные и автомобильные коммуникации — все линии снабжения, кроме пути через Ладогу. В городе оставалось более 2,5 миллиона жителей, включая 400 тысяч детей.

В 1941 году мороз рано сковал озеро, водный путь с ноября уже нельзя было использовать. В этих условиях было решено организовать перевозки по льду. Ученые-гидрометеорологи рассчитали, где проложить трассу, она проходила от мыса Осиновец через острова Зеленцы с разветвлением на села Кобона и Лаврово.

Первый конно-санный обоз, прошедший еще за день до автомобильного каравана, доставил в город 63 тонны муки. Затем по ледовому пути пошли полуприцепы с прицепленными санями. Автомобильная дорога с индексом А-101 — это и есть Дорога жизни.

Трассы приходилось неоднократно менять. В этих сложнейших условиях доставлялись в город продукты питания, шла эвакуация изможденных людей. С ноября 1941 по апрель 1942 года ледовую дорогу обслуживали порядка 4 тысяч машин. Каждая четвертая не вернулась из рейса — провалилась в полынью или погибла при налете.

ГЕРОИ ЛАДОГИ

В поселке Осиновец установлен монумент «Героям Ладоги — Дороги



жизни». В этой скульптурной группе — солдат, матрос, регулировщица, а также мать с ребенком. Женщина с заплечной дорожной котомкой, присев на корточки, укутывает дочку перед отправкой на Большую землю.

Здесь, около музея «Дорога жизни», также представлены вооружение и техника: артиллерия, корабли Ладожской флотилии, транспортный самолет Ли-2.

На торжественном митинге у монумента выступил вице-губернатор Петербурга Олег Эргашев. Он рассказал о марше памяти, организованном в знаменательный день 80-летия Дороги жизни, и напомнил об условиях, в которых строилась и работала ледовая дорога. В кратчайшие сроки на 30-километровом пути по ладожскому льду были проложены трассы с указателями, оборудованы пункты обогрева, питания и медпомощи, системы противовоздушной обороны. На дороге трудились тысячи человек, обеспечивали проводку транспорта, прокладывали новые пути, следили за состоянием льда, латали проломы деревянными щитами.

— Здесь, у памятника, молодежь, я очень рад преемственности поколений, — сказал вице-губернатор Олег Эргашев на митинге в поселке Осиновец. — Они расскажут своим друзьям и впоследствии своим детям. Во время блокады простые люди такого же возраста, строители, военные, медики, совершили подвиг и не позволили фашистам взять Ленинград.

В музее кроме подлинных образцов оборудования и вооружения Дороги жизни есть экран с интерактивной картой, которая демонстрирует, как менялась линия фронта в разные периоды битвы за Ленинград. Кадры кинохроники показывают бои, отступление, встречные удары, линии обороны. В экспозиции представлено много выразительных фотографий: разбитая машина, отражение воздушной атаки, солдат, несущий на себе мешок с овощами по талому льду и воде.

ЗДЕСЬ НАЧИНАЛАСЬ БОЛЬШАЯ ЗЕМЛЯ

Марш памяти 22 ноября обогнул Ладогу и завершился в селе Кобона. Здесь, у недавно установленного памятника полуприцепу, состоялся концерт, звучали песни о войне, произведения блокадных поэтов. Артисты выступили с театрализованной постановкой в память о Тани Савичевой, о жертвах блокады.

На памятнике нанесены стихи Александра Городницкого «Неизвестному водителю» — о шофере, спасшем ленинградских детей.

Напротив музея в Кобоне стоит церковь. В период навигации 1942 года на Дороге жизни полуразрушенный белый храм на берегу служил ориентиром причаливавшим судам. Он запомнился эвакуированным ленинградцам как знак надежды.

P.S. Движение через Ладожское озеро продолжалось до конца марта 1943 го-



Виктор Абрамович Томский

— Когда началась блокада, мне было пять лет. Об открытии ледовой дороги на Ладоге мне взрослые не говорили, тот период я не помню. Но Дорога жизни действительно помогла нам спастись. Нас эвакуировали из Ленинграда 22 апреля, когда автомобильную трассу уже закрывали. Машины шли через озеро в Кобону по льду, покрытому водой. Немцы бомбили транспорт, но в нас не попали.

Перед отправкой мама просила разместить нас в автобусе, но места там не было. Мы поехали в кузове полуприцепа и благодаря этому выжили — наша машина прошла, а тяжелый автобус провалился и ушел в воду на моих глазах, люди в нем погибли.

Юрий Карлович Сунн

— Я 1933 года рождения, оставался во время блокады в городе. Снабжение с Большой земли позволило нам выжить.

да. За время действия «Дороги жизни» было перевезено свыше 1 млн 615 тыс. тонн грузов и эвакуировано около 1 млн 376 тысяч жителей Ленинграда. Кроме снабжения города, на Ленинградский фронт прибывали воинские части — около 300 тысяч солдат, с этим подкреплением была прорвана и впоследствии окончательно снята ленинградская блокада.

На сухопутном участке Дороги жизни и сейчас действующая трасса. Название менять не стали. Километры отмеряют мемориальные вешки, издали заметны каменные блоки со страничками из дневника Тани Савичевой и памятник детям — героям Ленинграда.

После войны на обочине Дороги жизни высадили березовую рощу — 900 деревьев в память о каждом блокадном дне Ленинграда. Эти березки каждый год обвязывают красными пионерскими галстуками, и это один из самых пронзительных блокадных памятников.

Дмитрий ПОЛЯНСКИЙ

«Боевой листок» стал альманахом

Завершилась работа над медиапроектом, рассказывающем о жителях Дворцового округа в годы Великой Отечественной войны. Он стартовал в прошлом году и был посвящен 75-летию Великой Победы.

Сотрудники муниципального образования и журналисты газеты «Дворцовый округ» провели большую исследовательскую работу, встречались с ветеранами, разбирали вместе домашние архивы, записывали рассказы очевидцев о войне, которые затем публиковались в специальном выпуске «Боевой листок». Подлинные истории из первых уст нашли живой отклик у читателей. Воспоминания свидетелей войны стали ценным дополнением к урокам



мужества и истории Отечества в школах, а также важной составляющей военно-патриотической работы муниципального образования. Публиковались в «Боевом листке» в течение года материалы было решено объединить в альманах, где под одной обложкой собраны хроники войны и воспоминания тех, кто ее пережил, а также блокадные адреса и события сегодняшних дней.

В сборнике размещены интервью с жителями Дворцового округа, оставшимися в блокадном Ленинграде или отправленными в эвакуацию и вернувшимися в родной город после разгрома фашистов. Некоторые из них, как Нина Александровна Гонденко, в начале войны бы-

ли еще дошкольниками. Другие, как Мария Семеновна Серикова, Лидия Михайловна Лаксина и Дмитрий Иванович Орлов, — подростками. Несмотря на юный возраст, они вносили свой вклад в защиту Отечества, обеспечивая связь с партизанами или работая в госпиталях города, дежуря на крышах домов и туша зажигалки. Все они служат для подрастающей молодежи примером мужества, отваги и любви к Родине.

«Связь эпох и поколений особенно важна сейчас, когда трагические события Великой Отечественной уходят все дальше во времени, а живых их свидетелей остается все меньше. Ровесникам и детям блокады уже за восемьдесят. Мы должны сохранить

их истории. Они не должны забыться, потеряться в суете новых дней. Это будет наш вклад в общую память о тех, кто погиб, кто выжил, поднял страну из разрухи и благодаря кому мы сейчас здесь, в любимой стране и прекрасном городе, строим будущее и растим детей», — отметила глава МО «Дворцовый округ» Мария Бисерова.

Альманах о блокаде выйдет в свет к концу этого года и станет подарком как для ветеранов, так и для всех жителей Дворцового округа. Часть тиража отправится в школы в качестве источника уникальных материалов по истории Великой Отечественной войны.

Ксения ЖУКОВА

ТОЛЕРАНТНОСТЬ

Чтобы понимать друг друга

16 ноября в мире отметили Международный день толерантности. Накануне для жителей Дворцового округа прошел тематический концерт.

День толерантности был учрежден в 1995 году по инициативе ЮНЕСКО, а затем поддержан ООН и рядом стран. Основная идея Дня толерантности состоит в популяризации принципов уважения и принятия культурного многообразия, культур мира, способов самовыражения и проявлений человеческой индивидуальности. «В интересах международного согласия существенно важно, чтобы отдельные люди, общины, нации признавали и уважали культурный плюрализм человеческого сообщества», — говорится в Декларации о терпимости, принятой ООН. Россия присоединилась к ней в 2005 году. В День толерантности проводятся конференции, симпозиумы, массовые мероприятия. Не остается в стороне и Дворцовый округ, где в дружбе и добрососедстве многие годы живут люди разных национальностей. Ежегодно в честь этой даты муниципальное образование организует для них концерт с участием национальных творческих коллективов. В этом году в зале «Колизей» состоялись выступления представителей национально-культурных автономий Армении, Грузии, Украины, Бурятии.

Праздничное представление открылось шоу с флагами под величавый гимн классика русской музыки Михаила Глинки. Музыка была написана в 1836 году для заключительной сцены оперы «Иван Султан» и впоследствии стала патриотическим гимном России, который и сейчас исполняют по праздничным датам.

Концерт продолжило выступление представителей национально-культурной автономии грузин в Санкт-Петербурге «Иверия». Грузинская диаспора — одна старейших и многочисленных в Петербурге, насчитывает 40 тысяч человек. А появились первые представите-

ли этой национальности в городе на Неве в первые годы его становления. Так, грузинский царевич Александр Багратиони был одним из соратников Петра I в военных сражениях за новые российские территории. Среди знаменитых грузин Петербурга немало выдающихся личностей: ученый-химик Александр Бородин, хореограф Георгий Баланчин, писатель, литературовед, театральный деятель Ираклий Андрико, актер Олег Басилашвили. Российский генерал-фельдмаршал Миних описывал грузин как «отважных и надежных людей, отлично исполняющих свою службу». Особенности грузинского национального характера замечательно передал в горском танце ансамбль «Сихарули». Грация, виртуозность, ловкость и темперамент — так можно описать исполненную композицию. Грузинская песня славится оригинальной гармонией и особой вокальной техникой. С ее осо-



бенностями зрителей познакомили Манана Шелия и Софиико Липартелиани, которые исполнили «Грузинскую балладу», а также знаменитый хит 80-х годов «Арго» из фильма «Аргонавты».

Впечатляющий танцевальный номер показал ансамбль армянских танцев «Наири» при Армянской апостольской церкви в Петербурге. Кстати, один из красивейших армянских храмов, церковь Святой Екатерины, находится на Невском проспекте, на территории Дворцового округа. Землю под строительство храма армянской общине подарила Екатерина II. А появилось объединение армян еще во времена Петра I, который всячески поддерживал армянских купцов и в 1711 году приказал Сенату: «Армян как возможно приласкать и облегчить, в чем пристойно, дабы тем подать охоту для большего их приезда». С тех пор представители этого народа активно селились в городе, и теперь армянская община в Петербурге и Ленинградской области насчитывает около 100 тысяч жителей. Когда-то основным местом поселения армян в городе был квартал около церкви Святой Екатерины. Немало представителей этой национальности живет здесь и сейчас.

Впрочем, самым крупным национальным объединением в Петербурге сегодня считается украинская автономия, объ-

единяющая, по разным оценкам, около 300 тысяч человек. Малороссийская община началась с полтавского землячества, которое обосновалось в Петербурге в первые годы его строительства и способствовало переселению украинцев в Северную столицу на заработки. Среди знаменитых украинцев, живших в Санкт-Петербурге, самый известный, пожалуй, поэт Тарас Шевченко, памятный камень которого находится на Смоленском кладбище. В 1997 году в Петербурге была организована Украинская национально-культурная автономия. На концерте в «Колизее» ее представлял вокальный ансамбль «Рось».

Украинская народная музыка близка по духу казачьим песням. «Казак не сословие, а состояние души», — говорят на Дону. Это в полной мере продемонстрировал ансамбль казачьей песни «Раздольная станция». В его исполнении прозвучали песни «Бравый атаман», «Люба», «Гуляй, Россия!».

С культурными традициями народов Сибири познакомил зрителей бурятско-монгольский коллектив «Ая-Ганга». В сопровождении этнической музыки артисты показали композицию «Пробуждение шамана». А завершился концерт знаменитой «Калинкой», которую исполнил ансамбль танца «Русь».

Дмитрий ПОЛЯНСКИЙ

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ

Искусство быть лучшими

Дворцовый — победитель в патриотике, в конкурсах по СМИ и издательской деятельности

Эффективность местных органов власти оценивают прежде всего жители. Но есть и другие арбитры, позволяющие взглянуть на работу муниципалитетов со стороны. Ежегодно совет муниципальных образований Санкт-Петербурга проводит конкурсы среди муниципалитетов по разным направлениям их деятельности. Выбиться в лидеры непросто, ведь совет объединяет 111 муниципалитетов, и у каждого есть чем похвастаться. Недавно Совет подвел итоги нескольких соревнований. Рассказываем, где Дворцовый округ занял призовые места.

Военно-патриотическая работа с населением МО Дворцовый округ названа в числе лучших практик местных органов власти. Несмотря на пандемию, муниципальному образованию удалось провести все запланированные мероприятия, причем многие из них прошли в необычном формате. Например, на уроках мужества, которые традиционно проводятся в школах ко Дню Победы, выступали не только ветераны, но и ребята. Они исполняли песни и стихи собственного сочинения, посвященные подвигу защитников Отечества. Юные дворцовцы участвовали в акции «Подари открытку ветерану», вместе

со старшим поколением принимали участие в возложении цветов к мемориалам округа. В мае ветераны посетили праздничный концерт в честь Дня Победы. В июне состоялось торжественное мероприятие в память о трагической дате — 80-летию начала Великой Отечественной войны. В октябре дети и взрослые испытывали свою силу и ловкость в игре «Зарница» в семейном танковом парке «Стальной десант» в Красносельском районе. Пожилые жители побывали на концертах, посвященных памятным датам.

Совет муниципальных образований ежегодно проводит конкурс муниципальных и районных средств массовой информации. В этом году он проходил в 20-й раз и собрал более 500 конкурсных заявок по 13 номинациям. В конкурсе лучших публикаций приняли участие 54 муниципальных газеты и 9 районных, а также официальные сайты и социальные сети местных органов власти. Наш округ победил сразу в трех номинациях. Газета «Дворцовый округ» удостоена сразу двух первых мест — за очерк о жительнице блокадного Ленинграда Лидии Михайловне Лаксиной «Мы были дружными и любили свой город» и репортаж «Каждый голос важен!».

Первого места удостоен и официальный сайт МО «Дворцовый округ», который был полностью обновлен год назад. На сайте появились новые разделы и современные инструменты оперативной обратной связи с населением. Для жителей округа открыты электронная приемная и «Личный кабинет», через которые можно задать вопросы, обратиться с предложением и забронировать билеты на мероприятия. Жюри отметило современный дизайн и удобство в использовании сайта и соцсетей округа. Специальные призы получили новые видеорубрики «Этот день в истории округа» и «Новости Дворцового», ежемесячно рассказывающие об основных событиях округа в формате видеодайджеста. Жюри отметило современный дизайн и удобство в использовании сайта и соцсетей округа.

Свою официальную сеть во «ВКонтакте» Дворцовый округ раскинул 5 лет назад, при этом активное развитие группа получила в последнее время. Только за год она выросла в 4 раза, объединив в сообщество более 700 человек. «ВКонтакте» жители округа следят за новостями, обмениваются комментариями, участвуют в конкурсах,

которые проводит для них муниципальное образование. Так, в этом году в рамках муниципальной программы по экологии прошел фотоконкурс «Чистый Дворцовый», конкурс рисунков к 800-летию со дня рождения Александра Невского.

Первое место присвоено МО Дворцовый округ в конкурсе на лучшие материалы издательской деятельности, книги, брошюры, буклеты, наглядную агитацию по профилактике правонарушений, терроризма и экстремизма, дорожно-транспортного травматизма, наркомании и деятельности в области защиты от чрезвычайных ситуаций. В рамках муниципальных программ по этой тематике в округе издано 16 видов брошюр, разъясняющих правила поведения населения при авариях на опасных объектах, при штормах и наводнениях, а также на дорогах. Жюри отметило актуальность и доступность изложения таких непростых тем, как телефонный терроризм, экстремизм и вербовка в интернете, экстремистские граффити. Издания распространяются в школах и поликлиниках, на информационных стендах и стойках в организациях и учреждениях округа.

Ольга СЕМЕНОВА

Целое море цветов

Жительница Дворцового округа пишет картины, чтобы дарить их людям и делать мир ярче.

Полина Константиновна Иванова живописью увлеклась, как говорит сама, в зрелом возрасте. Сейчас ей 77 лет, и в ее портфолио более сотни картин. За кисть взялась, когда тяжело заболел муж. Яркие, жизнеутверждающие полотна поддерживали веру в выздоровление и не давали унывать. «Я вспомнила, как писала картины в юности, купила мольберт, краски, холсты и стала рисовать, сначала по номерам, а затем самостоятельно. На первых порах выходило не очень, но потом стало получаться», — рассказывает Полина Константиновна. Два года назад супруг умер, вдохновенное пропало. Но вскоре Полина Константиновна буквально заставила себя вернуться к творчеству. Оно спасало от тоски и не давало впасть в отчаяние и депрессию.



Создавать картины самодеятельная художница училась по книгам. Домашняя библиотека Ивановых насчитывает сотни томов, среди которых — десятки альбомов с репродукциями произведений великих мастеров. Коллекцию собирали более 50 лет. Полина Константиновна рассказывает, что искусством заинтересовалась еще в детстве, часто бывала в музеях, пыталась рисовать сама. В 16 лет впервые попала на выставку импрессионистов в Эрмитаже. Ходили вместе с влюбленным в нее юношей. «Это был такой восторг, такое эмоциональное потрясение. Я сразу решила для себя, что пойду учиться и тоже буду рисовать профессионально», — вспоминает Полина Константиновна.

После школы амбициозная девушка подала документы в знаменитый ху-

дожественно-промышленный институт имени Веры Мухиной (ныне Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица). И при конкурсе 80 (!) человек на место — поступила! «Художником-графиком я так и не стала, ушла с первого курса, осталась самоучкой. Видно, судьба готовила мне другой, не менее интересный путь», — рассказывает Полина Константиновна. Поначалу он тоже был связан с рисованием. Волею случая бывшая студентка попала на «Ленфильм», в мастерскую комбинированных съемок, потом некоторое время работала художником-оформителем в разных организациях. Однако главной ее профессией стала кадровая работа в одной из известных больниц города. На должности начальника отдела кадров проработала несколько десятков лет. Семья, муж, двое детей не оставляли времени для живописи. Хотя супруг, будучи сам человеком разносторонне одаренным, всегда поддерживал жену и даже однажды подарил ей мольберт.

С Павлом Петровичем они вместе прожили более полувека. Познакомились на джазовой вечеринке в Институте водного транспорта, где Полина тогда работала. Будущий супруг трудился инженером в научно-исследовательском институте и играл в любительском оркестре. Симпатичный долговязый саксофонист и неприступная крошка-модница на огромных каблуках сразу обратили друг на друга внимание. Стали встречаться, вспыхнули чувства, завязался роман, и вскоре они поженились. «Мне тогда было 20 лет, Павлу 27. Такая вот любовь с первого взгляда и на всю жизнь», — рассказывает Полина Константиновна, перебирая семейные свадебные фото. На них она хрупкая голубоглазая снегурочка, утонченная красавица, с каких пишут портреты.

Портреты с нее действительно писали, и много. Полина с юности дружила с художниками, была для них моделью и музой. Часто позировала Михаилу Аникушину. Но самая дорогая ее сердцу работа — картина Бориса Павловича Михайлова, написанная в 1981 году. На ней Полина Константиновна «копия себя»: стильная, сосредоточенная, в темном свитерке, с ярким маникюром, на фоне обожжаемых импрессионистов. Картина выставлялась на биеннале в Париже, где в рамках культурного обмена между странами проходила выставка современного искусства. На ней демонстрировались портреты советских женщин, строителей коммуниз-



ма. По приезде из Франции портрет Полины стал собственностью семьи Ивановых, художник подарил его модели. Сейчас картина висит в квартире хозяйки, вызывая неизменный интерес у гостей.

Сама художница портреты не пишет. «Люблю пейзажи, городские сюжеты, натюрморты, но больше всех — цветы», — рассказывает Полина Ивановна. На ее холстах — ромашки, васильки, подсолнухи, пионы и много роз. Они, уверена художница, удаются ей лучше всего. «Муж часто дарил мне огромные букеты. Бывало, знакомые недоумевали, зачем тратить деньги на безделицу. Ведь пара дней — и завянут. Лучше купить что-то нужное! А для меня в те моменты нужнее ничего не было», — вспоминает Полина Константиновна.

Сейчас с картинами похожая история. «Люди не понимают, какой смысл отдавать за холсты и краски половину пенсии? К чему такое дорогое удовольствие, тем более что свои работы я не продаю и выгоды никакой», — говорит художница. Она признается, что без творчества себя уже не представляет, а торговать не любит и не умеет. К тому же важно, чтобы картины, в которые вложена частица души, попали в добрые руки, приносили радость и хорошее настроение. Большая домашняя галерея еженедельно пополняется но-

выми творениями. Художница сетует, что на стенах для них уже не хватает места и часть работ ютится на стульях и на полу в ожидании новых адресов. Несколько пейзажей и натюрмортов уже переехали на лестничную площадку в парадной дома, которая стараниями художницы постепенно превращается в вернисаж.

Свои лучшие картины мастер дарит. Самые любимые раздает друзьям, соседям и знакомым. Время от времени в «запасники» навещает сын, это значит — кто-то из его приятелей, побывав у него в гостях и увидев работы Полины Константиновны, попросил что-нибудь красивое в обмен на холсты и краски. «А мне не жалко, пусть люди любят», — говорит художница, делясь плодами своего труда и вдохновения. Картины она передает и различным организациям, социальным учреждениям, детским садам, поликлиникам. Благодаря им в помещениях становится веселее и уютнее. Недавно ее чудесные букеты появились и в местной администрации Дворцового округа. Розы и подсолнухи на холстах зацвели по адресу: Большая Конюшенная, д. 14, напоминая о лете и делая ноябрьские будни ярче и как будто немножко теплее.

Текст: Ольга СЕМЕНОВА
Фото: Андрей СЕРГЕЙКО



ТРАНСПОРТ

Платная парковка у нашего порога

Зона платной стоянки автотранспорта расширяется и подступает к Дворцовому округу. С 1 декабря она займет всю территорию муниципального образования Смольнинское и большую часть Литейного округа. Платное парковочное пространство охватит 71 улицу в границах Невского проспекта, Воскресенской набережной, Синопской набережной и набережной реки Фонтанки. Остальным кварталам исторического центра — приготовиться. До нас очередь дойдет в следующем году.

ПЛАТИ ИЛИ СЪЕЗЖАЙ

С расширением охвата режими платной парковки останется тем же: с 8 утра до 8 вечера всю неделю. Как нам пояснили в пресс-службе комтранса, нет оснований делать субботу и воскресенье бесплатными. Ведь поток автотранспорта в центре города довольно плотный и в выходные.

Оплата должна быть произведена в течение 15 минут после занятия места. Освободить его водитель обязан не позже чем через 10 минут по истечении оплаченного часа. Чтобы продлить время стоянки, необходимо добавить оплату до окончания срока.

Оплата парковки без комиссии производится через уличный паркомат или сайт parking.spb.ru. С 1 декабря вновь появится возможность оплатить парковку через СМС по номеру 5303. Также можно внести деньги (но с комиссией) через терминалы и кассы Сбербанка, Сбербанк-онлайн, через терминалы и мобильное приложение банка ПСКБ.



С 1 декабря текущего года изменятся тарифы платной парковки. Для машин категории В стоянка будет стоить 100 рублей в час. Месячный абонемент — 20 075 рублей, годовой — 179 580 рублей.

Льготные условия

Местных жителей подорожание не затрагивает. Льготная плата сохранится на уровне

1800 рублей в год для легковушек, 900 рублей — для мототехники и 3600 в год — для грузовиков.

Но оформить разрешение не так-то просто. Из поданных в ноябре 2307 заявлений каждое десятое было отвергнуто по причине нехватки надлежащих документов. Если квартира в долевой собственности, то от всех владельцев долей

нужно получить согласие, чтобы в список внесли конкретную машину, указанную в заявлении. На одну квартиру — не более двух парковочных разрешений жителя. Для коммунальной квартиры — не более одного разрешения на лицевой счет. Нельзя получить льготу для машины, которая используется по доверенности или зарегистрирована на организацию.

НЕ КОРЫСТИ РАДИ

Городская администрация отмечает, что изменения направлены не на пополнение казны, а на разгрузку улиц, регулирование потоков, обеспечение приоритета автобусам и троллейбусам.

— Пилотная зона платной парковки, которая начала работу еще в 2015 году, показала положительное влияние на транспортную обстановку в своих границах, — подчеркнул заместитель председателя комитета по транспорту Дмитрий Вань-

чков. — Увеличилась пропускная способность улиц, и выросла скорость движения общественного транспорта. Также мы видим, что сократились случаи парковки на тротуарах и вторым рядом.

По планам, в следующем году зону распространят на оставшуюся часть Центрального района и Адмиралтейский район в пределах набережных Невы, Обводного канала и реки Пряжки. Далее в нее включат Петроградский и Василеостровский районы.

Подробные сведения о пользовании платной парковкой и льготами представлены на официальных сайтах комитета по транспорту и СПб ГКУ «Городской центр управления парковками Санкт-Петербурга», а также на сайте парковочного пространства parking.spb.ru, есть также телеграм-бот @SPBParkingBot.

Круглосуточный контактный центр: 417-50-00.

Оформить разрешение на бесплатную парковку могут:

- многодетные петербургские семьи;
- владельцы электромобилей;
- местные жители с удостоверением участника Великой Отечественной войны, жителя блокадного Ленинграда или узника фашистских концлагерей.

Подумайте о близких, сбросьте скорость



Инспекторы ГИБДД Центрального района совместно с юндовцами Российской гимназии при Государственном Русском музее присоединились к акции «Скорость — не главное».

Соблюдение скоростного режима — один из важнейших пунктов Правил дорожного движения.

Для проведения акции учащиеся школы совместно с юндовцами изготовили брелоки в виде домиков для подвешивания в автомобиле, отражающие главную мысль акции.

Домики символизируют, что в жизни главное не скорость, а дом, в котором тебя ждут. Участники акции хотели привлечь внимание общественно-

сти к проблеме травматизма на дорогах.

Брелоки в виде домиков, которые своими руками сделали учащиеся школы, были подарены родителям — водителям автомобилей. Также были проведены беседы о соблюдении Правил дорожного движения.

КСТАТИ

В ноябре был осужден на год колонии-поселения водитель, сбивший насмерть пешехода в Центральном районе. Пре-

вышение скорости на 10 км/ч вписывается в так называемый нештрафуемый порог, однако подпало под уголовную статью.

Полицейские называют пункт 10.1 ПДД самым коварным. Он обязывает выбирать скорость с учетом условий — так, чтобы сохранять полный контроль над машиной.

— Неправота пешехода отнюдь не означает невиновности водителя. Во всех случаях при наезде водитель попадает под подозрение, — предостерегает следователь ГИБДД Андрей Ларионов. — Обнаружив опасность, водитель обязан тормозить вплоть до остановки, и неважно, прав пешеход или нет.

Поздравляем юбиляров!

95 лет

Брагина Жанна Александровна
Вернидуб Михаил Дмитриевич

90 лет

Бром Жанна Николаевна
Ходченкова Лидия Алексеевна

85 лет

Романенко Татьяна Марковна

80 лет

Богов Игорь Александрович
Федорова Валентина Ивановна
Храбрецов Вячеслав Алексеевич
Чеснокова Марина Павловна

75 лет

Павлова Анна Васильевна

70 лет

Астахова Валентина Васильевна



Дорогие друзья!

Если вам или вашему родным в 2021 году исполнилось 70, 75, 80, 85, 90 или 95 лет или вы отмечаете золотую свадьбу, просим сообщить об этом в муниципальное образование МО Дворцовый округ. Мы поздравим вас на страницах нашей газеты и вручим подарок.

Ждем вас по адресу: Большая Конюшенная ул., д. 14, каб. 1.
Просьба о вашем визите сообщить заранее по тел. 571-86-23.

При себе нужно иметь паспорт с регистрацией на территории Дворцового округа, а супругам-юбилярам — также свидетельство о браке (оригинал).

Мамам посвящается...

Юные дворцовцы традиционно в честь Дня матери создают художественные работы: в детских садах ребята рисуют портреты своих мам, а школьники пишут сочинения.

Спешим поделиться рисунками, портретами мам, которые нарисовали воспитанники детского сада № 109 к этому прекрасному празднику!

Мама — друг! Мама — герой! Мама — звезда!

Сочинения ребят из школы № 204

Мою маму зовут Лиза. Она мой самый дорогой и близкий человек на свете. Я очень сильно её люблю.

Моя мама добрая, нежная, ласковая, жизнерадостная, очень хорошо ладит с людьми. Все её уважают и ценят. Мама умеет поддержать в трудную минуту и согреть своей теплотой, если мне бывает грустно. Мама заботится о нас с сестрой с самого рождения, дарит свою заботу и поддержку. Я тоже стараюсь помогать маме: ношу тяжёлые сумки с продуктами и делаю уборку в нашей комнате.

Мы любим проводить время вместе. С мамой мы ходим в кинотеатры и музеи, гуляем в парках недалеко от нашего дома. Мама всегда помогает мне с домашним заданием и всегда встречает после школы. Иногда мама беседует со мной из-за того, что я ленюсь делать уроки и получаю плохие оценки, но я этого заслуживаю, поэтому никогда не обижаюсь на маму, а, наоборот, стараюсь скорее всё исправить.

Моя мама бывает разной: доброй и весёлой, грустной и уставшей, но что бы ни случилось, она всегда со мной. Я очень сильно люблю свою маму!

Кириллов Всеволод, 5-й «А»

В ноябре мы все отмечаем День матери. И я очень хочу рассказать о своей маме. Она добрая, красивая, всегда поможет и поддержит — она самая лучшая!

Вместе с мамой мы ходим гулять в парки, торговые центры и, конечно, в театры. Мы всегда много путешествуем. Вместе с мамой я была в Италии, Греции... А еще мы были в Финляндии. Там было незабываемо, особенно когда ночью подсвечивались скалы.

Моя мама всегда дарит классные подарки на день рождения и Новый год. Это всегда безумно приятно.



Берегите своих мам. И любите всем сердцем.

Ермолина Анжелика, 5-й «А»

Я хочу рассказать о своей маме в честь праздника — Дня матери, и я очень хочу поделиться этим с моей мамой.

Моя мама самая хорошая, и я очень сильно её люблю за то, что она готовит очень вкусную еду своими руками, особенно картошку. Мама поддерживает меня и всегда понимает.

У моей мамы светлые волосы с небольшим окрашиванием и разноцветный маникюр, ча-

ще всего красного цвета, а еще у неё очень красивая улыбка, так как в детстве она носила брекет-ы. У неё много друзей, но ещё мама любит животных. У нас есть собака и кошка, за которыми мама ухаживает.

Как-то мы с мамой ходили на залив и купались там. А когда появились волны, мы сидели на камнях и разговаривали, наблюдая, как песок и камни обдаёт водой.

Я очень люблю свою волшебную маму!

Маяцкий Марк, 5-й «А»

Небесный покровитель Руси и Петербурга

Каков в нашем представлении древний князь и полководец?

Страна отметила 800-летний юбилей князя Александра Невского. В Дворцовом округе среди школьников прошел конкурс рисунка на тему подвигов и заслуг полководца и политика, который стал для России главным святым. Чем он велик и свят, каким его видят юные художники?

Согласно летописям, новгородский и владимирский князь Александр провел 12 военных операций и ни одной не проиграл. В политических союзах пришлось выбирать между Востоком и Западом — подчиниться Золотой Орде или уступить русские земли германско-католическому натиску шведов и крестоносцев. Он принял нелегкое (но веротерпимое) монгольское иго и сосредоточил силы на отражении более близкой угрозы. В сражениях 1240 и 1242 годов князь разгромил незваных гостей,

а затем еще не раз усмирлял соседей в Ливонии и Литве. Александр отверг помощь и духовную власть папского престола, поэтому признан святым: церковь видит в князе главного защитника русского православия.

В русском каноне, в отполированной и позолоченной биографии, стерты события, которые не вяжутся с иконописным ликом. Как говорится, это «было давно и неправда». В сегодняшней идеологии не принято заострять внимание на таких подробностях, как братание

с сыном Батыею, великокняжеский ярлык из рук растоптавших Русь монголо-татар, карательные походы против бунтующих городов. Мало ли что там нашли ученые Гумилев, Данилевский и Янин. Спорными страницами истории пренебрегают, когда обществу нужен объединяющий символ.

Государям и святым Александру Невскому из века в век была опорой. Славы военачальника и собирателя земель Рюриковичи и затем Романовы обосновали свою безграничную власть. Идеал князя-защитника еще в дотроетовское время поддержал, лелеял народ, нахлебавшийся горя от усобиц Московской Руси, нашествия и самозванцев. Причастностью к подвигам гордилось множество семей. Пушкин вел свою родословную от предка Ратши, который «святому Невскому служил».

Житие князя и строительство Петербурга разделяет около пяти веков. Но по воле Петра I Александр Невский признан небесным покровителем Северной столицы. Ведь именно на берегах Невы произошла прославившая князя битва, и это не просто совпадение. Борьба за могущество и торговые пути толкала новгородцев и затем россиян осваивать северо-западные земли, выход к Балтийскому морю. Царь Петр, воздав почести князю Александру, подчеркнул эту государственную преемственность. Образ князя стал духов-



«Ледовое побоище», автор Ольга Лешок, 9 лет.

ной основой столицы, он знаменует историю побед, а значит, и устойчивость новой империи.

Даже после свержения царизма, в эпоху классовых борьбы Невский вернул себе объединяющую силу. Советская кинопропаганда еще больше подняла и укрепила образ спасителя Руси. А в 1942 году, во время битвы за Ленинград и Сталинград, был снова учрежден орден Александра Невского, знак высшей доблести и командирского таланта. Этот орден — единственная награда, которую вручали в царской России, в СССР и в Российской Федерации.

Символ содержит то, что в него вкладывают. Сегодня образ князя служит источником духовной поддержки для нашего народа, это скрепа для всей многонацио-

нальной державы. В литературе, кино, живописи ценится не историческая подлинность, а выразительность и мастерство изображения. Невского рисуют таким, каким хотят видеть идеально-го правителя и защитника земли: справедливым, успешным, готовым поступиться личной корыстью ради общего блага.

На конкурсе в Дворцовом округе представлено творчество детей разного возраста, это портреты князя и картина Ледового побоища. Работы юных художников вы можете посмотреть в альбомах нашей группы «ВКонтакте». Участники стремились передать в лице князя главные черты «отца отечества», его мужество, веру, доброту и мудрость.

Дмитрий ПОЛЯНСКИЙ



Сестры Макаровы — София (9 лет) и Елизавета (8 лет) нарисовали портрет А. Невского в карандашной технике.